

Carlos de Paz, Madrid 1953.

EXPOSICIONES COLECTIVAS Y PREMIOS

- 2010 Actor. Primer premio categoría Trabajadores migrantes.
16º concurso latinoamericano de fotografía documental Los Trabajos y los días. Colombia.
- 2009 Piedra eres, y en polvo te convertirás. Semana de los Geoparques Europeos. Níjar, Almería.
- 2008 Grupo La Gallina Ciega, en la que participan los pintores Antonio López, Andrés García Ibáñez, Golucho, y los fotógrafos Oriol Maspons y Francisco Ontañón entre otros autores, organizado por Museo Casa Ibáñez. Itinerante (2008 - 2009) por Almería, Roquetas de Mar, Baeza, Córdoba.
- 2006 El Mundo De Las Sombras. ALBIAC, Bienal de Arte Contemporáneo de Almería.
- 2005 Primer premio del concurso Passerelles sPONTannées, organizado por el Institut Supérieur des Arts de París.
- 2003 Visiones de Galicia, sobre consecuencias del desastre del Prestige. Espacio Abierto, Madrid. Arqueología Industrial. Colegio de Arquitectos. Almería.
- 1990 Seleccionado Certamen Artes y Tradiciones Populares del Ministerio de Cultura.
- 1988 Seleccionado World Travelling Exhibit 88-89 por The World Council of Professional Photographers.
- 1987 Visiones. Planetario de Madrid. Ayuntamiento de Madrid. Espacio Público, itinerante Andalucía.
- 1986 Madrid, sin Z. Cuartel del Conde Duque. Ayuntamiento de Madrid.
- 1984 Seleccionado «Foto Press España». Barcelona.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017 Vidas Encontradas, 50 años aprendiendo a mirar. Museo Casa Ibáñez, Melilla y Almería. Museo de Arte de Almería.
- 2012 El Cable Inglés. Museo arqueológico de Almería.
- 2011 Almería al Paso. Itinerante por la provincia de Almería.
- 2009 Sueños De Cine. Museo Casa del Cine en Almería.
- 2008 Foto-Grafías. Centro Cultural de la Obra Social Caja Granada, Almería.
- 2008 Las Caras De La Piedra. Feria Internacional de la Piedra Natural, IFEMA, Madrid. Itinerante (2009 - 2014) por Amsterdam, Almería, Singapur y Sídney.
- 2007 Falsas Apariencias. Congreso Internacional de Salud Mental. Escuela de Salud Pública, Universidad de Granada.
- 2004 Piezas, ¿retrato de un mundo feliz? Itinerante años 2004-2005. Contra-Retratos. Sala Centro de Estudios de Andalucía, Almería.
- 2003 A Costa da Morte. Congreso de Medio Ambiente. Sala el Varadero, Almería.

OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES

- 2009 Copias de la serie Foto-Grafías. Aula de las Metáforas Fernando Beltrán. Biblioteca de Grado. Oviedo.
- 2009 Copias de la serie Sueños De Cine. Sala individual del Museo Casa del Cine en Almería.
- 2008 Copias de la serie Piezas, ¿retrato de un mundo feliz? Fondos del Museo Casa Ibáñez. Almería
- 2008 Copias de la serie Las Caras De La Piedra. Fondos de Cosentino Group, Cantoria. Almería.
- 2008 Copias de la serie Foto-Grafías. Fondos Obra Social de Caja Granada, Granada.
- 2007 Copias de la serie A Costa da Morte. Fondos permanentes del Museo Casa Ibáñez. Almería
- 2007 Copias de la serie Falsas Apariencias. Fondos permanentes Fundación FAISEM.

PUBLICACIONES

- 2017 Vidas Encontradas, 50 años aprendiendo a mirar. Libro / catálogo de la exposición.
- 2014 Agenda del Milenio de Almería. Fotografías de la Alcazaba realizadas durante varios años.
- 2008 Catálogo de la exposición Foto-Grafías. Obra Social Caja Granada.
- 2008 Libro / catálogo de la exposición del grupo La Gallina Ciega, editado por Museo Casa Ibáñez.
- 2007 Colaboración nº 244 Revista LITORAL - La ciudad en las artes y la literatura.
- 2007 Colaboración nº 20 Revista Literaria de Este Sur - Salamandria... y 20. Las Caras De La Piedra. Libro fotográfico realizado y editado por el autor.
- 2004 Cabo de Gata, un espacio de leyenda. Portada y fotografías interiores. Colaboración en el nº 17 Revista Literaria de Este Sur - Salamandria - Sal.
- 1986 Libro / catálogo de la exposición Madrid, sin Z.
- 1984 La Danza. Libro fotográfico con motivo del Festival de Otoño de Madrid.